

1916
AL

LIBRARIA POPULLORE

E BOTON AT FAN S. NOLI

VELLIMI I

Henry Wadsworth Longfellow

SKENDERBEU

E shqiperój ne vjershë At Fan S. Noli



BOSTON, MASS.
1916.

With the compliments of the author
F. S. Noli (3)

Boston, Mass., March 8, 1918

FAIK BE KONITZES,

LERONJESIT TE GJUHES ATERORE
DHE KALORESIT TE KRYQESATES KOMBETARE,
SI SHENJE NDERIMI,
I DEDIKON KETE VEPRE
NJË SHOK ARMËSH.

PARETHENIE

Mungimi i llibrave ne gjuhen tone me shtyri te themelonj LIBRARINE POPULLORE me qellimin qe t'u jap bashkatdhetareve te mi ca vepra te zgjedhura nga letretyra e perboteshme. Nisa dyke botuár "Skender-bene" e vjershetorit amerikán te degjuar Henry Wadsworth Longfellow. Kjo vjershe eshte nofta më e bûku-ra qe eshte shkruar ne një gjuhe te huaj per trimin tone kombetár dhe meritonte vëndin e pare ne mes te vellimeve qe kam njer ment te nxier ne shesh per këndonjesit shqiptare. Vjershen e kam kthyer lirisht, siku-nder do te shohin me një here atá qe dinë inglishten, dyke u-perpjekur te mos largohem shumë nga teksti dhe dyke perdonur masen dhe rithmin e këngeve tonë popullore. Kam shprese qe Shqiptaret do te me per-krahin, dyke blere vellimin e pare qe te munt t'a vazh-donj punen qe nisa dhe te botonj disa libra te tjera qe jam dyke gatitur.

F. S. Noli.

Boston, Mass., 30 Gusht, 1916.

HYRJE

Vjershetori amerikán Henry Wadsworth Longfellow lindi në Portland, Me., me 1807 dhe vdiq në Cambridge, Mass., me 1882. Passi mbaroj shtudimet e tij universitare, shërbeu diså vjet si profesór i gjúheve te gjalla në Bowdoin College, në Brunswick, Me., dhe pastaj qe me 1836—1854 në Harvard University. Veprat e tij më të degjúara janë *Evangeline*, *Hiawatha*, *Tales of a Wayside Inn* dhe një kthim i bukur i Komedise Divine te vjershetorit italián Dante. *Skenderbeu* ndodhet në vepren *Historira te një Hani Afer Udhës* (*Tales of Wayside Inn*). Ne ketë vepre vjershetori na tregón një vjershetór, një theollóg, një shtudént, një muzikánt, një Çifút nga Spanja dhe një Italián nga Sicilia, qe janë mbledhur ne një Han dhe qe rrefejnë cilidó nga një historí per te shkuar kohen gjer sa te vinje ora e gjumit. Historín' e Skenderbeut e rrefén Çifuti i Spanjes. Vjershetori amerikán zgjodhi episodin më dramatik te jetes se Skenderbeut si subjékt dhe na dha një vjershe, e cila bashkón te gjitha cilesite qe i duhen një kryevepre. Ikja e Skenderbeut pas luftes se Nishit, vrasja e Qatipit, kthimi i tij ne Shqiperi, hyrja e tij ne Kruje, zaptimi i fortëces me fermanin e rreme qe i mori me pahír Qatipit, ngritja e flámurit kombetár

dhe gezimi i pòpullit per çlirimin e atdheut nga zgjedha e huaj pëershkuhen me një mjeshterí, me një gjallesí, me një sulmë, me një zjarr dhe me një brohorí qe t'a rrem-bejne zemren dhe mendjen. Kthimi i një vjershe nga një gjuhe tjater eshte një gjë e zórshime, ne mos e pamundeshme. Nga frika pra se mos e shqiperova liksht "Skenderbene" e vjershetorit amerikán, u jap kendónjësve dhe tekstin inglisht. Atá qe s' dine tjater gjuhe do te kenaqen, dyke marre nga shqipërimi im një idé pak a shumë te larkme te bukurise, me te cilen e kendój trimin tone kombetár vjershetori Longfellow. Kam një shprese te vogel qe lulja qe mora nga kopshti i tij nuke e humbi fare as eren, as ngjyren, as freshkesine, dyke u-mbjellur ne gradinen e Shqiperise. Kendónjesit do te gjykojnë më mire.

HENRY WADSWORTH LONGFELLOW

SKENDERBEU

HENRY WADSWORTH LONGFELLOW

TALES OF A WAYSIDE INN

THE SPANISH JEW'S SECOND TALE.

SCANDERBEG.

Written February 4, 1873.

THE battle is fought and won
By King Ladislaus, the Hun,
In fire of hell and death's frost,
On the day of the Pentecost.
And in rout before his path
From the field of battle red
Flee all that are not dead
Of the army of Amurath.

In the darkness of the night
Iskander, the pride and boast
Of that mighty Othman host,
With his routed Turks, takes flight
From the battle fought and lost
On the day of Pentecost ;
Leaving behind him dead
The army of Amurath,
The vanguard as it led,
The rearguard as it fled,
Mown down in the bloody swath
Of the battle's aftermath.

HENRY WADSWORTH LONGFELLOW

HISTORIRA TE NJE-HANI AFËR UDHES

HISTORI E DYTË E ÇIFUTIT SPANJOLL

SKENDERBEU

Shkruar më 4 Shkurt, 1873

Leftoj luften dhe fitoj, (1)
 Mbreti Ladislláv gjemoj, (2)
 Djek si Ferr, si vdekje pret
 Diten e Rushájevent. (3)
 Dhe nga fush' e kuqe gjak
 Iken, rent perpara tij
 E Muratit ushterí (4)
 Qe shpetoj e s' ra ne lak.

Kur u-ngrys e kur u-err,
 Skenderbeu, nder, lavdí
 I asqerit Osmanlli,
 Me Turq bashke krismen merr,
 Si leftón e si humbét (5)
 Diten e Rushájevent;
 Mbet e vdekur prapa tij
 E Muratit ushterí,
 Kryerojtja udhen hap, (6)
 Praparojtja rent me vrap (7)
 Dhe armiku gjakesór
 Si me draper grin e kor.

But he cared not for Hospodars,
 Nor for Baron or Voivode,
 As on through the night he rode
 And gazed at the fateful stars,
 That were shining overhead ;
 But smote his steed with his staff,
 And smiled to himself, and said :
 "This is the time to laugh."

In the middle of the night,
 In a halt of the hurrying flight,
 There came a Scribe of the King
 Wearing his signet ring,
 And said in a voice severe :
 "This is the first dark blot
 On thy name, George Castriot !
 Alas ! why art thou here,
 And the army of Amurath slain,
 And left on the battle plain ? "

And Iskander answered and said :
 "They lie on the bloody sod
 By the hoofs of horses trod ;
 But this was the decree
 Of the watchers overhead ;
 For the war belongeth to God,
 And in battle who are we,
 Who are we, that shall withstand
 The wind of his lifted hand ? "

Then he bade them bind with chains
 This man of books and brains ;
 And the Scribe said : "What misdeed
 Have I done, that, without need,

Po kujdés aý s' tē ka
 As pér Bej as pér Pashá
 Edhe naten tek po shkon (8)
 Yjt' e fatit po shikón
 Qe i ndritnin n' udhetím ;
 Edhe kalit tij i ra,
 Neneqeshi edhe tha :
 "Eshte koha pér gezím."

Mez' i nates kur afrój,
 Ikja e rrepte kur pushój,
 Nje Qatíp na vjen i Mbretit
 Me myhyrin e Dovletit
 Edhe tha me zemerím :
 "Njoll' e pare t' u-vu sot (9)
 N' emer, ó Gjerq Kastriót !
 Psé keshtú ? Oh, mjere né !
 Ushterine psé e le
 Therrur fushes pér vajtím ?"

U-pergjéq Skenderi e tha : (10)
 "Dergjen mbytur nepér gjak,
 Thembr' e kalit i ka prak,
 Po keshtú e shkruar qé
 Nga i Madhi Zot atjé
 Q' urdherón çdo ushterí.
 Dhe kú kemi né fuqí
 Kur ngre doren kunder nesh
 Dhe na grryen si rrebésh ?"

"Lídheni, tha, me litár
 Shkrónjesin me kallamár !"
 Dhe Qatipi tha : "Po ç' faj
 Paskam bëre qe Pasháj

Thou doest to me this thing?"
 And Iskander answering
 Said unto him: "Not one
 Misdeed to me hast thou done;
 But for fear that thou shouldst run
 And hide thyself from me,
 Have I done this unto thee.

"Now write me a writing, O Scribe,
 And a blessing be on thy tribe!
 A writing sealed with thy ring,
 To King Amurath's Pasha
 In the city of Croia,
 The city moated and walled,
 That he surrender the same
 In the name of my master, the King;
 For what is writ in his name
 Can never be recalled."

And the Scribe bowed low in dread,
 And unto Iskander said:
 "Allah is great and just,
 But we are as ashes and dust;
 How shall I do this thing,
 When I know that my guilty head
 Will be forfeit to the King?"
 Then swift as a shooting star
 The curved and shining blade
 Of Iskander's scimetar
 From its sheath, with jewels bright,
 Shot, as he thundered: "Write!"
 And the trembling Scribe obeyed,
 And wrote in the fitful glare

M' a bën mua këtë gjë?"
 U-përgjéq Skënderi e tha:
 "Faj s' ke bere asnonjé,
 Po që te mos na shpetosh,
 E te fshihesh e te shkosh,
 Perandáj t'a bënjet këtë."

Taní shkrúa-më një shkrim
 —Dhe per fis e paç bekim!—
 Me myhyrin e Dovletit
 Per Mytesarifn' e Mbretit (11)
 Që mban Krujen, një qytét
 Rreth me mur e me hendék,
 Te m'a kthenje gjen' e atit
 N' emrin e Sulltán Muratit;
 Se çdo urdher që te jape
 Kurre nuke merret prapë.

Dhe Qatipi u-krrus prej tmerrit
 Dhe keshtu i tha Skenderit:
 "O Alláh i math, i nalte
 Që te jemi hi e balte!
 Qýsh te shkruanaj këtó shkrime
 Kur e di që kokën time
 Po m'a pret aý Dovlét?"
 Shpejt ahere si një yll
 Që keputet lark nga qielli
 Çpallet nga i arti myll
 Një hanxhár me reze dielli
 Dhe gjemón Skënderi: "Shkruaj!"
 Dhe Qatipi i tmerruar
 Shkroj ne driten e drithmuar

Of the bivouac fire apart,
With the chill of the midnight air
On his forehead white and bare,
And the chill of death in his heart.

Then again Iskander cried :
"Now follow whither I ride,
For here thou must not stay.
Thou shalt be as my dearest friend,
And honors without end
Shall surround thee on every side
And attend thee night and day."
But the sullen Scribe replied :
"Our pathways here divide ;
Mine leadeth not thy way."

And even as he spoke
Fell a sudden scimetar stroke,
When no one else was near ;
And the Scribe sank to the ground,
As a stone, pushed from the brink
Of a black pool, might sink
With a sob and disappear ;
And no one saw the deed ;
And in the stillness around
No sound was heard but the sound
Of the hoofs of Iskander's steed,
As forward he sprang with a bound.

Then onward he rode and afar,
With scarce three hundred men,
Through river and forest and fen,
O'er the mountains of Argentar ;
And his heart was merry within,

Afer zjarrit, i dermuar,
 Floke-bardhe, koke-ngrirë,
 Nga e ftohta i merdhire,
 Zemer-prerë, vdekje-grië.

Dhe Skënderi prapë tha :
 "Taní eja pas me mua (12)
 Se te mbetesh ketú s' dua.
 Do t' te kem si mik e vlla,
 Gjithenjé do t' te nderónj
 Me kujdés do t' te rréthónj
 Sa te rrosh ne keté bote."
 U-pergjéq Qatipi e thotë :
 "Udha jone ketú ndahet,
 Shoqeria jone s' mbahet."

Pa mbaruar keté fjale
 Nje hanxhár i rende ra,
 Kur s' ish afer asnje tjater,
 Dhe Qatipi po përbysjet
 Si nje gur që rrugulliset
 Ne liqén te zi dhe shket
 Tatepjete dhe humbét ;
 Edhe reth ne qetesí
 Asnjé pipetim s' u-ndi
 Pervéç kalit Skenderbeut
 Që perpjét' u-hoth prej dheut.

Pastáj sulet si shigjeta
 Me tre qint pothua veta
 Nepér lum' e pyll e garth
 Permi malet Argjendár ; (13)
 Dhe me zemren plot gezim

When he crossed the river Drin,
 And saw in the gleam of the morn
 The White Castle Ak-Hissar,
 The city Croia called,
 The city moated and walled,
 The city where he was born,—
 And above it the morning star.

Then his trumpeters in the van
 On their silver bugles blew,
 And in crowds about him ran
 Albanian and Turkoman,
 That the sound together drew.
 And he feasted with his friends,
 And when they were warm with wine,
 He said : "O friends of mine,
 Behold what fortune sends,
 And what the fates design !
 King Amurath commands
 That my father's wide domain,
 This city and all its lands,
 Shall be given to me again.

Then to the Castle White
 He rode in regal state,
 And entered in at the gate
 In all his arms bedight,
 And gave to the Pasha
 Who ruled in Croia
 The writing of the King,
 Sealed with his signet ring.
 And the Pasha bowed his head,
 And after a silence said :

Kaperxeu lumin Drin
 Dhe u-gdhi e n' agullím (14)
 Pá Keshtjellen Ak-Hissár, (15, 16)
 Krujen, ah até qytét
 Kreth me mur e me hendék,
 Tek u-lint e tek u-rrit,—
 Yll mengjezi mi té ndrit.

Dhe ahere trumchetaret
 Bríeve t' argjente u bien
 Edhe togje rrith i mblidhen
 Turqit bashke me Shqiptaret
 Qe degjuan até thirrje.
 Dhe kremtój me miqt' e tij
 Dhe u-ngrohne me dollí
 Dhe u thotë: "Miqt' e mi,
 Shihni fati ç' na dergón,
 Perëndia ç' na bekón !
 Mbret Murati urdherón
 Mall' i gjere i tim-eti,
 Vend' i tere dhe qyteti
 Te me jipen nga Dovleti."

Dhe pastaj me salltanét,
 Veshur armët si një mbret,
 Shkon kaluar ne Keshtjelle
 Edhe hyn nga port' e gjere
 Dhe Pashájt qe urdherón
 Permi Kruj' i dorezón
 Urdherin e Murát Mbretit
 Me myhyrin e Dovletit.
 Dhe Pasháj, si heshti, tha :

"Allah is just and great !
 I yield to the will divine,
 The city and lands are thine ;
 Who shall contend with fate ?"

Anon from the castle walls
 The crescent banner falls,
 And the crowd beholds instead,
 Like a portent in the sky,
 Iskander's banner fly,
 The Black Eagle with double head ;
 And a shout ascends on high,
 For men's souls are tired of the Turks,
 And their wicked ways and works,
 That have made of Ak-Hissar
 A city of the plague ;
 And the loud, exultant cry
 That echoes wide and far
 Is : "Long live Scanderbeg !"

It was thus Iskander came
 Once more unto his own ;
 And the tidings, like the flame
 Of a conflagration blown
 By the winds of summes, ran,
 Till the land was in a blaze,
 And the cities far and near,
 Sayeth Ben Joshua Ben Meir,
 In his Book of the Words of the Days,
 "Were taken as a man
 Would take the tip of his ear."

"Lavdi paste Perendia,
 Ja ku hijem nga fuqia.
 Merr-e vëndin dhe qytetin ;
 Kúsh leftón dot me kesmetin ? "

Nga Keshtjella shpejt ka rëne
 Flámuri me gjysme-henc
 Edhe pópulli shikón
 Që ne vent të tij valón
 Flámur' i Skenderit n' ere
 Shkab' e Zeze me dy krerë.
 Dhe një thirrje lart u-ngrit,
 Se çdo zemer e çdo shpirt
 U-merzít nga Turku i lik,
 Që e béri atë Kruje
 Zi, murtaje dhe rremuje.
 Aý ze me gas me buje
 Q' oshtetin nga brek ne brek
 Eshte : "Rrofsh, ó Skanderbég ! "

Já keshtú Skenderi trim
 Mori Krujen me rrembim ;
 Edhe lajma u-pérháp
 Si një flage, si një zjarr
 Q' i fryn era ne behár
 Dhe qytetet afer e lark,
 Thote Ben Isá Ben Miri (17)
 Ne Qitáp te tij fakiri
 "Binin m' atë lethesí
 Që ze burri veshn' e tij."

S H E N I M E

1) Beteja e Nishit ngjau me 1443 në mes te Hungarézeve nené mbretin Ladislláv dhe gjeneralin Gjon Korvin Huniadi, voivoden e Transilvanise, dhe te Turqve nené Skenderbene dhe Karám Bene, Pashán' e Rumelise.

2) Ladisllavi II lindi me 1423, u-be mbret i Pollonjes me 1434, mbret i Hungarie me 1439, dhe u-vra ne betejën e Varnes ku ushterít' e tij u-muntne prej ushterive turke te Sulltán Muratit II.

3) Beteja e Nishit ngjau ne Vjeshte III dhe nuke di kú e ka gjetur vjershëtori qe ka ngjare ne Rushajet (Shen-Trinisë, Pentekoste), e cila bie ne vere.

4) Murati II, një nga më te shkelqyérir, më te zotërit dhe më te njerezishmet Sultane te Turqise, mbretërój me 1421–1451 pas t' et Mehmetit I. Zaptój Selenikun, Maqedonine, Bosnjen, shtrengoj Princin Gjon Kastriót t'i jape te kater te bijte si penk dhe hyri ne Rumaní e ne Transilvaní. U-thye prej Huniadit ne Vasag me 1442 dhe ne Nish me 1443 dhe u-shtrengua te shënonjë paqen e Szegedinit me 1444, pas se ciles i leshoj Bosnjen dhe Herzegovinen Kral Gjerg Brankoviçit te Serbisë dhe pagój një çperblim 70,000 dukatesh. Ca di-

te pastaj kjo paqe u-shkel pas keshillave te Kardinál Julianit, i cili kishte gatitur nje aliance prej Ladislavit dhe Huniadit te Hungarise, Gjon Paleologut VII te Bizantit, Ali Beut te Karamanise dhe Skenderbeut te Shqiperise. Sulltán Murati i dërmoj Aliatet ne Varne me 1444. Ne ketë bëteje Skenderbeu nuke arriu te marre pjesë, se Kral Gjerq Brankoviçi nuk e la te shkonje nepér token serbe ne Bullgarë. Pastaj Murati II zaptój Greqinë dhe e mundi perserí Huniadin ne Kosovë me 1448. Passi u-thyen njera pas tjatres te gjitha ushterite qe dergoj kunder Skenderbeut, u-sul vete me 1449 kunder Shqiperise me nje ushteri prej 100,000 vetash dhe rrëthoj Krujen, po u-thye disá here ne disá bëteja, u-shtrengua te ike i turperuar pa bere gjë dhe vdiq nga helmi me 1451 ne Edernë pas disá historiáneve, ne Kruje pas Marín Barletit, historianit te Skenderbeut. Ne hobórr te keti Sulltani u-rrit Skenderbeu dhe leftoj ne ushterit' e tij gjer me 1443.

5) Vjershetori amerikán vete pas nje historie, e cila thote qe Skenderbeu leftoj dhe humbi ne Nish. Historia m' e vjeter e Skenderbeut prej Barletit thote qe s' mori fare pjesë ne ketë bëteje, po iku me shoket e tij, posa kaperxeu Huniadi Moraven dhe u-sul te godite ushterine turke.

6) Kryerójtja, kallauzi, *avant-garde*.

7) Praparójtja, bishti i ushterise, *arrière-garde*.

8) Pas vjershetorit amerikán, Skenderbeut i ardhì ideja te ike ne Shqiperí pas bëtejes se Nishit, dyke per-

fituar nga thyejtja e ushterise turke, dhe fati i mire ia solli Qatipin prej te cilit mori me pahir fermanin qe t'i jipej forteca e Krujes. Pas Marin Barletit, Skenderbeu e kishte bere plinan te ike qe perpara luftes, ishte marre vesh me te nipin Hamzane dhe me shoket e tjere, e kerkojt Qatipin, e gjeti ne ikje e siper dhe i mori fermanin. Kendonjesi do te gjenje shpjegime me te plotta me poshte.

9) Vjershetori here perdor emrin e shkurter Iskander, here emrin e plotte Scanderbeg.

10) Njoll' e pare, leqeja e pare, mynxyra e pare. Qatipi cuditet dhe e qerton Skenderbene, se kjo ishte hera e pare qe trimi Shqiptar mundet dhe iken perpara armikut.

11) Qeveritar i Krujes ishte Sabel Pasha, te cilin e dergoj Sulltan Murati me te pabese te zaptonje Krujen dhe tere Shqiperine, pas vdekjes se Princ Gjon Kastriotit, kur e drejta e deshte qe ketoi vise t'i trashegonte i biri i tij Skenderbeu.

12 Pas Barletit, Skenderbeu, me te marre fermanın, e vret Qatipin me nje here pa e ftuar aspak t'i bjere pas.

13) Malet e Sharrit ne Kosove.

14) Zbardhellimi i mengjezit.

15) Fortece, kalá. 16) Turqit e quanin Krujen *Ak-Hissár*, domethene Keshtjelle e Bardhe.

17) Nje kroniketar arab i Spanjes, emri i te cilit

më eshte fare i panjohur. Vjershетори amerikан kishte shok ne Univeritet Harvard profesorin e gjuhëve semitike, i cili munt t' i ketë dhene ketë emer dhe historin' e Skenderbeut siç e rrefen në kroniken e tij arabishte.

BURIMET E VJERSHËS.—Burimet per historin' e Skenderbeut jane ketó:

I.—*Historia Scanderbegi, edita per quendam Albanesem, domethene Historia e Skenderbeut, e botuar prej nje Shqiptari*, e cila dolli ne shesh latinisht ne Venetik më 1480, pothue 13 vjet pas vdekjes se Skenderbeut. Per fat te keq, teksti latinisht duket qe humbi, se nuke ndodhet ne asnje bibliotekë. Kemi vetem nje kthim italisht te kesaj historie prej nje prifti, Giovan Maria Biemmi, te botuar ne Brescia me 1742 dhe pastaj perseri ne Brescia me 1756. Nga historianet e Skenderbeut, Biemmi eshte i vëtemi qe e perdori ketë liber.

II.—*Historia de Vita et Gestis Scanderbegi, Epirotarum Principis, domethene Historia e Jetes dhe e Trimerrive te Skenderbeut, Princit te Shqiptareve*, prej Priftit Shkodrani Marin Barletit, e botuar latinisht ne Rome me 1506 a me 1508, afró 20 vjet pas vdekjes se Skenderbeut. Kjo eshte historia m' e vjeter e Skenderbeut qe ndodhet ne latinishten, siç u-shkrua prej auktorit. U-shtyp perseri disa here më pastaj dhe u-kthyte ne gjithe gjuhet evropjane. Pothua te gjithe historianet e pastajme te Skenderbeut kane marre per themeli historin' e Barletit.

III.—Histoire de George Castriot, surnommé Scanderbeg, roy d' Albanie, domethenë Historia e Gjerq Kastriotit, te quajtur Skenderbë, Mbretit të Shqiperise, prej Jacques Delavardin-it, e botuar ne Paris me 1576. Kjo histori s' munt te quhet burim i dores se pare, se u-shkrua pothua 108 vjet pas vdekjes se Skenderbeut dhe auktori i saj nuk i pa ngjarjet me sy si Martin Barleti dhe aý Nje Shqiptár, të cilet kishin shërbyer dhe leftuar nene Skenderbene. Delavardin-i mori për themelí historít' e Skenderbeut më të vjetra dhe veçanërisht atë te Barletit, po me qe ca nga historite qe kishte perpara sysh kanë humbur, perandaj historia e tij munt te quhet dhe te perdoret si një burim për jeten e Skenderbeut. Fjala vjen, Delavardin-i na thote qe mori si baze, pervaç historisë se Barletit, dhe një *Vie de Scanderbeg* (Jet' e Skenderbeut) prej një autori te panjohur, e cila nuke ndodhet sot.

IV.—Gli Illustri e Gloriosi Gestî e Vittoriose Imprese, fatte contra Turchi, dal Signor Don Gjorgio Castriotto, detto Scanderbeg, Prencipe d' Epiro, domethenë Trimerit' e shkelqyera dhe te lavderuara dhe Fushatat e Kurorezuara me Fitime, qe beri kunder Turqve Zoti Gjerq Kastrioti, i quajtur Skenderbë, Princi i Shqiperise, e kthyer italisht prej një doreshkrimi latinisht te priftit shqiptár Dimiter Frengu, i cili kishte qene arke-tár i Skenderbeut, dhe e botuar ne Venetik me 1545, pastaj e ndrequar dhe e botuar perseri italisht prej Kontit Giovan Maria Monardo ne Venetik me 1591, 1610, 1646 dhe me 1679.

Konti Monardo ia dedikón libren Lartesise se Tij Serenisime, Zotit Girolamo Angelo Flavio, Princit te Thesalise, Kontit te Drivastit, Zotit Fort te Math te Ushterise se Vjeter Perandorake, me Kryqin e Arte Engjellór te Kostandinit te Math, Stergjyshit te Tij. Nga parethénia mesojme qe ky princ ishte sterníp i Skenderdeut nga vija e fémrave, se vija e mëshkujve u-shua me Don Ferrante Skenderbene, i cili u-vra ne betejen e Pavise me 1525; qe keté histori Konti Monardo e shkroj pas një doreshkrimi latinisht te At Dimiter Frengut, qe u-botua një here me 1545 italisht, passi e ndreqi dhe i hoqi te gjitha shtimet e panevóje shme te kthénjesit te mepáreshme dhe la vetem ató qe kishte shkruar auktori, i cili kishte qenë sypames i gjithe trimerive te Skenderbeut. (1)

Gjer me ç' pike munt te merret si burím i dores se pare kjo histori nuke di dhe as qe munda te shigurohem, se libraria e Boston-it eshte shum' e varfer nga historit' e vjetra te Skenderbeut. Doreshkrimi i te Perndérçimit At Dimiter Frengut nuke dihet ne ndodhet gjekúnt a ne humbi dhe s'na mbetet veç se te besojme Kontin, Kalóresin dhe Baronin Giovan Maria Monardo, qe e ka patur përpara sysh dhe qe e ka marre si themelí per historin' e tij. Sidó qe te jete, një edicje e libres se tij e motit 1679 ndodhet ne librari te Boston-it dhe s'ka asnje dyshim qe vjershëtori amerikán

1) Shihni Bibliographie Albanaise, par Emile Legrand, Paris, 1912.

Longfellow e mori s' andejmi subjektin e vjershes se tij "Skenderbeu" dhe jo nga Barleti, siç thote Z. Hermann Varnhagen, një Gjermán që ka shkruar një libri burimet e Historive të Nje Hani Afer Udhës.

Pas Barletit, Skenderbeu e kishte bere pllanin të ikte në Shqiperi që perpara luftes se Nishit, ishte marrë vesh me të nipin Hamzen dhe me disa oficerë të tjere të besës, s' mori aspák pjesë ne bëteje, po u-hoq me një here posa kapërxeu Huniadi Moraven dhe u-sul kunder Turqve. Pastaj, si u-thye ushteria turke, kerkoj Qatipin, e gjeti, i çkeputi me pahir fermanin që t'i dorezohet forteca e Krujes dhe e vrau pa një pa dy me gjithe shoket e tij që te mos merrte vesh Sulltán Murati. Kur hyri ne Shqiperi, qendroj ne Diber, ku Dibranet e pritne me krahe hapur dhe me lot ne sy i puthnin duart' e kembet dhe i dhane besen që do t'a perkrahin per çlirimin e atdheut. Skenderbeu merr ahene 300 Dibrane kembesore, pervaç 300 kalóresve me të cilet iku nga bëteja e Nishit, vuri njerëz të rúajne te gjitha grykat nga te gjitha anet dhe u-nis per ne Kruje si udhetár; para se te hynje ne Kruje vete, dergoj te nipin Hamzen që te veje te lajmeronje Sabel Pashen, qeveritarin e Krujes, dhe te gatite udhen. Sabel Pasha ra ne gracke, e besoj Hamzen dhe para se te vinte Skenderbeu, nisi te mbledhe plaçkat e tij per te shkuar. Kur kendoj fermanin e rremë që i dorezoj Skenderbeu, u-bint fare, ia leshoj fortecën dhe e proklamoj zyrtarisht qeveritar te Krujes. Krujanet s' di-

nin qysh t'a shpjegonin keté çudí, po Skëndeabeu mori me nj' ane kreret dhe ua tregoj punen sí ishte dhe u-múarre vesh qe até nate te hápeshin dyert e forteses, te hynin brenda shoket qe prisin jashte dhe t'a spastronin ushterine turke. Në mes te nates u-hapne dyert e qytetit, pòpulli i tere u-ngrit me kembe, dyke thirrur *Liri!* dhe nisi me një here therja e pergjitheshme e Turqve. Te nésermen Kruja ishte e Skënderbeut, flámuri i Turqisë zbriti nga keshtjella dhe vendin e tij e zuri Shkab' e Zeze me Dy Krere, e ndere ne fushe te kuqe. Qytetet e tjera i ranë pas shëmbelles se Krujes dhe keshtu ne pake dite pothua tëre Shqipëria u-çlirua prej Turqve.

Konti Monardo na e rrëfén keté episod me candryshime dhe shtime per te venë re dhe vjershëtori Longefellow i ka vajtur pás besnikerisht, sikunder do te shohin vete kendónjesit. Mé poshte po kthejmë fjalë pas fjalë pjesën e Kaptines II te kesaj historie, e cila na pershkruan ikjen e Skënderbeut nga ushteria turke dhe kthimin e tij ne Kruje :

"... Passi shkoj një mot, Hungarezet, te shtyre prej Papes Eugen, u-ngritnë prapë me një ushteri shumë te forte kunder Turkut per te perkrahur Kralin e Serbisë. Kur e dëgjoi Turku, mblodhi tëre ushterin' e tij dhe e dergoj kunder Hungarëzëve nenë kumanden e Pashájt te Rumelise, dyke i dhene si shok Skënderbene qe me trimërinë dhe squaresin' e tij t'a fitonte luften me shiguri. Po perkunder, Skënderbeu i lutej

Perendise qe t' ua fale vijtoren Hungarézëve. Më ne funt, te dyja ushterite u-perpoqne afer lumiit Morava dhe me trimerine dhe mjeshterine e Janko Huniadit, kryegjeneralit te Vladisllaut, mbretit te Hungarise, ushteria e Turkut u-thye dhe u-dermua me ndihmen e Perendise, me therje dhe turp te math per Turqit dhe me nder e lavdë te larte per Hungarezet. Per këtë fitim s' munt te tregohet me fjale sá u-gezua Skenderbeu. Me gjithe këtë, si i urte, i squar e dhelpet, dhe per nderin e tij, iku bashkë me Turqit e tjere ne një vent te fshehte dhe te shigurte. Kur u-ngrys dhe kur urhteria turke e thyer po ikte pa regull ne t' erret, Kryekancellari i Turkut vajti e gjeti Skenderbene dhe i tha : "Skenderbë ! Ç' ben ketu ti, qe s' ke ikur kurre ne jeten tende ?" Dhe Skenderbeu, si i urte, u-pergjëq qe mendja e njeriut s' munt t' i bënje balle vullnetit te Perendise. Perandaj pra duhej durim.

"Dhe si tha këtë, Skenderbeu e zuri Kancellarin dhe e lidhi me hékura ne kembe; Kancellarri u-çudit per këtë gjë dhe thoshte qe ishte i habitur per këtë sjellje, dyke ditur qe s' beri asnjë faj kunder Sulltanit as kunder Skenderbeut sa te meritonte një perdonim aqë te lik. Ahere Skenderbeu, dyke neneqeshur, i u-pergjëq qe këtë gjë ia bente vetem qe te mos ikte dhe nga qe deshte t' i bente një leter, te shkruar mire nga ana e Sulltanit per Qeveritarin e Krujës qe t' ia dorezonte qytetin Skenderbeut si Qeveritari te ri ne emer te Sulltanit, dhe veç kesaj, deshte qe Kancellarri te

shkonte më të në Shqiperi, se do t' i jipte një shkallë më te larte dhe do t'a nderonte e do t'a perdorte si një vellâ te dashur. Po Kancellari më fytyre te trubulluar u-pergjéq që aý do mos e shkrúante kurre dhe me anjé çmim një leter te tille. Me një here Skenderbeu zgjeshi pallën dhe e kanoste që do t'a vrash po te mos e shkrúante atë leter n' atë çast. Ahere Kancellari i varfer, i perunjur dhe i ngrire nga frika, mori me vrap fletën dhe shkroj letren, siç e deshte Skenderbeu, në gjuhen turqishte, po s' muntte t'a genjente, se Skenderbeu e kuptonte mire letren dhe e dinte turqishten, dhe vec kësaj, Arabishten, Gërgishten dhe Sllavishten. Si u-mbarua kjo, Skenderbeu i tha Kancellarit t' i vente pas, dhe kur aý refuzonte, e vrau pa pritur që te mos veje t' i jape ze Turkut dhe t' i prishtë tere pllanin. Pastaj Skenderbeu mori me vete tre qint Shqiptare trima te beses, që kishin qene në sherbim të tij, për besnikerin' e te cilëve ishte fare i shigurte dhe të cilet ishin fort te stervitur ne mjeshterine ushteriake. Me ketá Skenderbeu u-nis për udhetim dhe me kujdës te math shkuant te gjithe kaluar dhe me shpejtësi te madhe arrinë një mbremë në Shqiperi, ku gjetnë ca ushtare te Turkut, te cilet Skenderbeu me fytyre te qeshur i ftoj te hane darke me të. Dhe pas disa fjali-mesh te pelqyera, Skenderbeu i pyeti a dinin shkakun e ardhjes se tij dhe atá u-pergjeqne që nukë dinin gjësendi. Ahere Skenderbeu u tregoj qysh Sultani e dergonte që te zëre vendin e Qeveritarit te Krujës dhe te

gjithe u-pergjeqne me gezim qe do te kishin besuar
dhe nje gjë me te madhe se ketë, dyke ditur qe Sullta-
ni e deshte si vellá, dhe nje prej syresh u-blatura te
shkonje bashke me te derguarin e Skenderbeut ne
Kruje per te lajmeruar Qeveritarin. Skenderbeu u-
gezua shume dhe e perhiroj. Dhe keshtu ketë shkuani
me nje here ne Kruje dhe ia dhane letren ne dore Qe-
veritarit, i cili si e kendoj mire u-gatit qe te mbaronje
úrdherin qe merrte. Te nesermen, kur arriu Skender-
beu ne Kruje, Qeveritari i dorezoi me nje here qytetin
dhe aý posá e shtiu ne dore dha urdher qe te hiqen me
nje here flámuret e Turqise dhe ngriti flámuret e tij
me Shkabat ne mes te kurorezúara perandorake ne
fushe te kuqe. Dhe kudó pópulli bertiste, Rofte, Rofte
Skenderbeu ! Pastaj, si u-shigurua ne fuqí, i theri te
gjithe Turqit....dhe ne kater dite mori prape tere Shtet-
tin aterór, ne mes te nje gezimi dhe brohorie te patre-
guar te gjindjes se tere, e cila qe nga vdekja e t' et te
Skenderbeut s' kishte desheruar tjater gjë."

LISTA E NDIHMËTARËVE

Todi Bushi, Philadelphia,	\$3
Foto V. Dukati, Minneapolis,	2
Sotir M. Prifti, Auburn, Me.,	2
Rako Thanás, Lewiston, Me.,	2
Spiro Naçio, Buffallo,	2
Alí Malíq Zvezda, Williamsville, Conn.,	2
Rexhép Salí Vínçani, Canton, O.,	2

LAJTHIME SHTYPI

Te dy vargjet e para te vjershës,
faqe 9, duhen kenduar keshtu :

Leftón luften dhe fitón
Mbreti Ladislláv gjemón....

**RIBOTIMI I PERKTHIMIT SHQIP TË KËSAJ VJERSHE
PA LEJEN E AUKTORIT ËSHT I NDALUAR.**

**GATITEN
 KETO VELLIME
 TE
 LIBRARISE POPULLORE**

Vell. II.—EDGAR ALLAN POE, KORBI.

Vell. III.—STENDHAL, VANINA VANINI.

Vell. IV.—PLUTARK, JETA E PIRROS.

Vell. V.—MOLIERE, MARRTESA ME PAHIR.

Vell. IX.—LUQIAN, ENDERRA.

Shenim.—Ne funt te çdo vellimi do te botohen emrat e atyreve qe do te ndihmojnë me \$2 e sipër. Lista esht e hapur per vellimin e dyte gjer me 15 Vjeshte III. Ndihma dergohen ne ketë adresë:

**Rev. F. S. Noli
 Box 102, Back Bay Station
 Boston, Mass.**

SHTYPUR NË SHTYPËSHKRONJËN E DIELLIT
97 COMPTON ST., BOSSON, MASS.

SHITET PËR 50c.

AL 2386.961



Harvard College Library

FROM

The Translator

AL 2386.961

(2)



The Grandfather